

# ABC Junior

SUPPLEMENTO ABC NOVEMBRE 2014

Anno I - N° 5

Dagli inviati speciali di ABC Junior

## TEATRO: LA NON SCUOLA ALL'OLINDA

Sono iniziati all'Olin-  
da, zona ex Pao-  
lo Pini, i corsi di  
teatro Non scuola per  
ragazzi. Il laboratorio è  
permanente e i ragazzi,  
insieme alle loro guide,  
si dedicano al teatro an-  
che durante la stagione

dosi con uno spettacolo  
ad aprile. Si lavora ten-  
denzialmente su testi  
comici, senza riportarli  
integralmente ma si co-  
struiscono in base alle  
linee fornite dalle guide.  
La lezione viene improv-  
visata sul palco da tutti

senza staccarsi.  
La Non Scuola si chiama  
così perché non dà un  
insegnamento scolastico  
non c'è un protagonista  
ma lo sono tutti. Hanno  
un solista, un'orchestra  
e al loro interno c'è un  
coro che sostiene tutto.  
È un corso da cui non si  
esce con un diploma e  
non si studia, ma dove si  
conosce una persona da  
un punto di vista diver-  
so e lo scopo principale è  
divertirsi.

I ragazzi della Non  
Scuola provengono da  
scuole diverse, alcune  
molto lontane. Abbiamo  
terminato l'incontro  
mettendoci in cerchio e  
ognuno ha fatto un salu-  
to personale e creativo.

ALESSIA DE MATTIA  
12 anni  
MARIA SHAROURIM  
12 anni

Le iscrizioni al labora-  
torio di teatro sono ancora  
aperte.



invernale. La Non Scuo-  
la è stata fondata nel  
2008 e iniziava dopo la  
chiusura della scuola.  
Inizialmente si svolge-  
va solo in estate, ma da  
2 anni si realizza anche  
in inverno, conclu-  
den-

i ragazzi e viene rappre-  
sentata in modo comico.  
Il teatro serve per stare  
più in sintonia con gli  
altri, come per esempio  
il gioco in cui bisogna  
restare uniti, collegati  
da una parte del corpo

## LA MIA VITA SU MINECRAFT

È stato il mio amico Alioun Fall  
ad avermi fatto conoscere Mine-  
craft, altrimenti non avrei scritto  
questo articolo. Minecraft mi ha  
cambiato la vita. Ci sono due modi per  
giocare: su Creative si può creare tutto  
quello che vuoi (castelli, case, ponti...)  
mentre su Survival si può sempre co-  
struire, ma evitando di essere uccisi.  
Come tutti i giochi elettronici si accen-  
de il dispositivo, si schiaccia sulla ic-  
ona Minecraft e si parte all'avventura.  
Ci sono 41 personaggi: gli esseri umani  
si chiamano villaggi e devono scappa-  
re dalle creature della notte e da loro  
stessi. Tu, quando giochi, ti chiami  
Steve ma puoi cambiare identità.  
A mio padre non piace perché dice che



è un gioco violento ma per me non lo è.  
Anzi, per me è talmente bello che non  
lo cambierei per niente al mondo. Co-  
munque oltre a questo gioco mi piace  
leggere soprattutto i fumetti francesi  
(mio papà è francese), fare Judo e cor-  
rere all'aria aperta.

DIEGO HERNANDEZ, 8 anni

## ZONA 8

## CIRCOLO MASADA

Segue dalla prima

Primi passi verso il giornalismo. Presentazione della redazione ABCJunior domenica 18 ottobre al centro culturale MASADA dove, da questo mese, ha preso il via il laboratorio per ragazzi



Al Centro culturale Masada di viale  
Espinasse 41, una realtà culturale  
tutta nuova ma già conosciuta per  
le sue molteplici attività, domenica pome-  
riggio si è presentato un piccolo gruppo di  
giovani aspiranti giornalisti, con capaci-

tà, curiosità e voglia di fare. La presenta-  
zione, dopo una prima fase di conoscenza,  
è sfociata in un laboratorio ricco e vivace,  
il cui risultato è visibile già su questo nu-  
mero, nella sezione ABCJunior.

ALIDA PARISI E CRISTINA MIRRA

Rubrica • Il raccogliatore delle idee a cura di CRISTINA MIRRA

## COLORIAMO LA CITTÀ PER EXPO

La mia amica Pary Bur-  
lando, nonché com-  
pagna di mille avven-  
ture, porta questa idea al  
Raccogliatore sullo sfondo di  
Expo: «Se vogliamo contri-  
buire al rinnovamento della  
città dobbiamo dare spazio  
alla creatività dei giovani,  
dando loro la possibilità di  
far defluire emozioni e valo-  
ri che possano arrivare  
a tanti, essere condivisi e

diffusi, in maniera sempli-  
ce e naturale. Colorare le  
periferie, in città ci sono già  
esempi di muri condivisi da  
artisti di strada. L'arte arri-  
va in periferia e la bellezza  
cambia le persone. Il Comu-  
ne potrebbe trovare spazi  
degradati ed offrirli, dopo  
approvazione bozzetto, ad  
artisti di strada o a studenti  
dell'Accademia di Brera, o  
ad artisti che vogliono met-

tere in opera creazioni che  
abbiano come tema l'am-  
biente. Ecco, tutti questi  
muri potrebbero diventare  
tele su cui dipingere una  
città diversa».  
Giusto, Pary! Facciamo in  
modo che i temi importanti  
che l'Esposizione Interna-  
zionale attraverserà, non ri-  
mangano nei padiglioni, ma  
raggiungano tutta la città a  
cominciare dalle periferie.

In nome dei Diritti dei Bambini e degli Adolescenti, (ricordati nella giornata internazionale del 20 novembre) e contro la Violenza sulle donne (a cui è dedicata la giornata internazionale del 25 novembre), Sophie della Redazione ABCJunior scrive così.

## IO SONO MALALA, NOBEL PER LA PACE

«A tutte le ragazze che hanno affrontato l'ingiustizia e sono state azzittite. Insieme saremo ascoltate»

Le frasi di Malala si sono tra-  
sformate in speranza per la  
gente e salvezza per lo studio  
che è un diritto di tutti. Per tutti co-  
loro che ancora non conoscono Malala,  
vi racconto la sua storia: una ragazza che  
fin dall'età di 11 anni ha difeso il diritto  
allo studio e che comincia a scrivere della  
vita sotto i talebani su un blog della BBC,  
in lingua urdu. Ma i talebani non potevano  
di certo lasciare che una ragazzina li bat-  
tesse con le parole. E così tentarono di farla  
stare zitta! È successo nello Swat, in Paki-  
stan, nell'ottobre 2012. Alle ore 12 la scuola  
è finita e Malala insieme alle sue compa-  
gne è sul vecchio bus che la riporta a casa.  
All'improvviso sale un uomo armato che  
chiede «Chi è Malala?». Nessuno risponde



e comunque partono tre colpi, uno  
dei quali la colpisce in pieno volto,  
lasciandola in fin di vita.

Per i talebani Malala avrebbe potuto  
sollevare una rivoluzione e cambiare le  
regole. La sua presenza faceva paura. Ma Malala  
non muore affatto! Dopo le giuste cure il mi-  
racolo avviene, Malala sopravvive e non rimane  
certo in silenzio.

Quest'anno Malala ha vinto il Premio No-  
bel per la Pace 2014. Le sue parole hanno  
dato speranza e molti si sono uniti a lei.  
Adesso vive a Birmingham con la sua fami-  
glia ma le sue parole arrivano ovunque  
attraverso libri, conferenze e blog: «Un'in-  
segnante, un'allieva e una penna possono  
cambiare il mondo».

SOPHIE RESCIGNO, 12 anni

### Aprile ad Affori lo showroom dell'usato NICE BAZAR

NICE BAZAR, nuovo mercatino dell'usato, ha aperto le porte al pubblico nel cuore di Affori: è un negozio spazioso e ordinato, punto d'incontro tra chi vuole vendere articoli usati e chi ama fare shopping in modo innovativo e divertente, a prezzi vantaggiosi con lo spirito del riutil-  
lizzo. Un'alternativa ecologica e intelligente al consumismo.

NICE BAZAR è in linea con questa necessità: puoi trovarci articoli d'abbigliamento, calzature e accessori per uomo e donna di seconda mano, una vasta scelta di stili e taglie, in ottimo stato se non addirittura nuovi. La merce è la-



vata e stirata, scrupolosamente selezionata e rimessa in circolo così che altre persone ne possano beneficiare risparmiando. Qui hai la possibilità di risparmiare e guadagnare, acquistando e vendendo abbigliamento che non usi più, affidandolo ad un'agenzia di intermediazione come NICE BAZAR che viene incontro alle esigenze di tutti, attraverso il collaudato sistema del conto vendita. Il pregiudizio sull'usato è ormai superato: lo dimostra la realtà di tutti i giorni e il grande successo che ha avuto questo showroom già dai primi giorni di apertura. Lo staff è a tua disposizione per ogni tipo di informazione dal lunedì al sabato ore 10-13 e ore 15.30-19.30 e ogni prima domenica del mese. NICE BAZAR è in via G.R. Carli (entrata 1° passo carraio a sx) angolo via Astesani 54. Foto e curiosità sulla pagina FB NICE BAZAR e sul sito [www.nicebazamilano.it](http://www.nicebazamilano.it), tel. 02.98997125

**PRISCIANTELLU**  
accantonatori  
via Astesani ang. via Vergato 1  
20161 Milano - tel. 02.64.68.891  
vicinanze M3 Affori-FH

travel design studio  
viaggi su misura per gruppi  
contattaci  
info@travedesignstudio.com  
tel.: 035.19901200  
seguici su  
www.travedesignstudio.com  
www.facebook.com/travedesignstudio

**Gelateria dolcemanina**  
con cialde  
brioche  
con gelato  
coppette  
frappe  
torte gelato  
ghiaccioli  
artigianali  
semifreddi  
granite  
Ci trovi all'angolo tra via Balduinocci e via Verità  
a pochissimi metri da piazza Bausani e dal Politecnico  
tel. 349-7026271

**Servizi Funebri F.N.P.**  
Funerali e trasporti in tutta Italia  
Esumazioni - Pratiche cimiteriali  
Monumenti - Iscrizione per cremazione  
Pratiche per successioni  
Funerali per ogni esigenza e categoria  
tel. 02.365.95.312 attivo 24h

**Studio Brusuglio**  
studio di consulenza fiscale e tributaria  
paghe e contributi  
**Amministrazione Condomini**  
Milano - Via Brusuglio 52  
tel 02.45479729 e-mail: [segreteria@studiobrusuglio.it](mailto:segreteria@studiobrusuglio.it)  
[www.studiobrusuglio.it](http://www.studiobrusuglio.it)